106726

Aus den Konzert-Programmen von David Popper

PERLES MUSICALES.

Pièces célèbres

transcrites pour

VIOLONCELLE ET PIANO

et executées dans ses concerts

par

DAVID POPPER.

N° 1. Schubert, Du bist die Ruh. *M. 1,50.*
N° 2. Pergolese, Nina. *(Ire gavotte) M. 1,50.*
N° 3. Rubinstein, Melodie Op. 3 N° 1 *M. 1,50.*
N° 4. Chopin, Nocturne Op. 9 N° 2 *M. 1,50.*
N° 5. Schumann, Traumerei Op. 15 N° 7 *M. 1,20.* *(Bayerlein)*
N° 6. Tschaikowsky, Chanson sans Paroles Op. 2 N° 3 *M. 1,50.*
N° 7. Jensen, Murmelndes Lüftchen Op. 21 N° 4 *M. 1,50.*

Verlag und Eigenthum für alle Länder
JOHANN ANDRE OFFENBACH a/Main

London, Eur. Sta. Hall Firenze, Ing. Ital. Hamm

M
336
J54P

Les numéros 1 et 2 de cette édition ne se vendent ni en France ni en Belgique

M236
J54P

Murmelndes Lüftchen.

Lied (aus Op. 21.) von Adolf Jensen+)

für Violoncello & Piano übertragen

David Popper. ++)

Leise bewegt, so zart als möglich.

Violoncello.

Piano.

pp

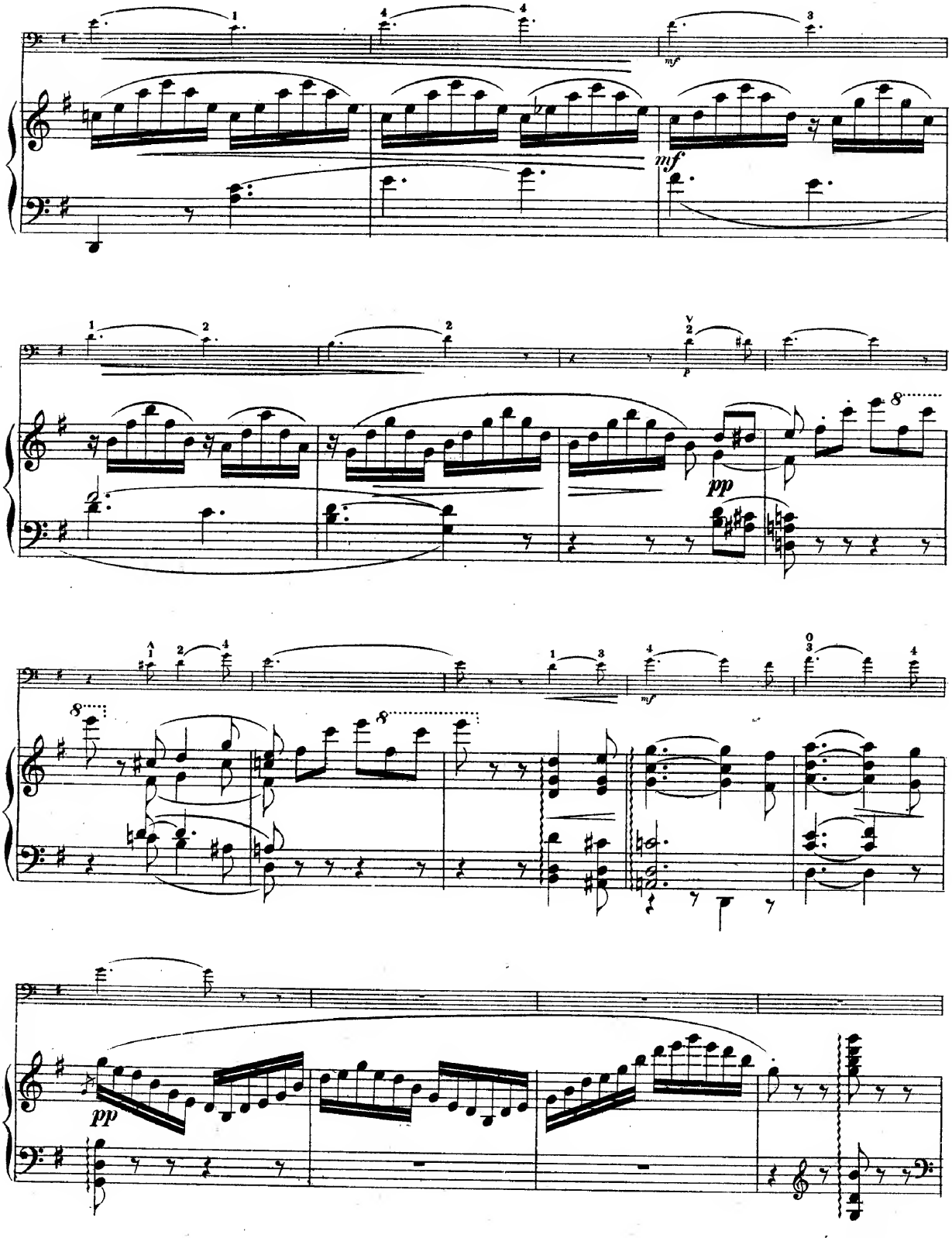
Ped. Ped.

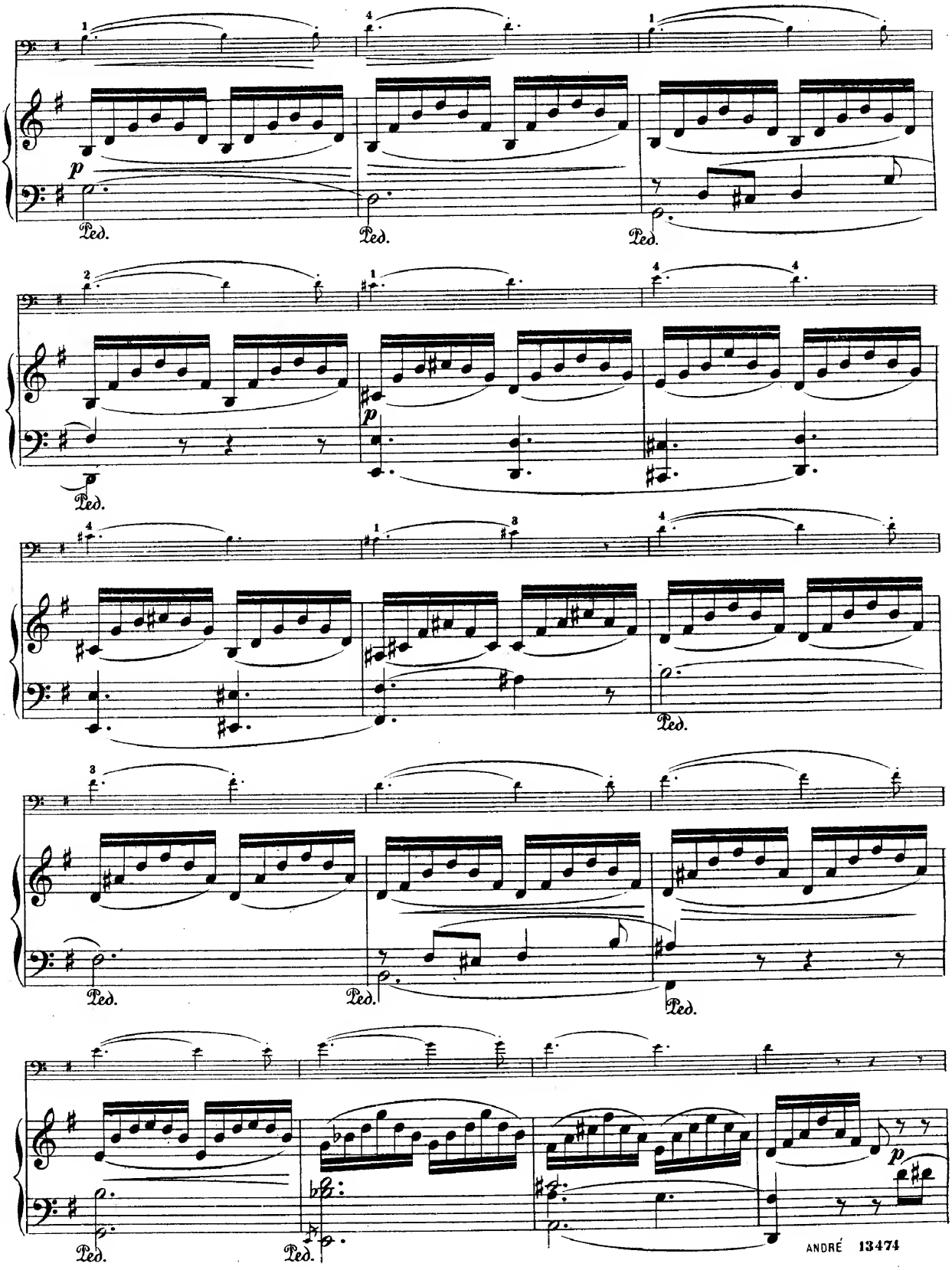
Ped. Ped. Ped. Ped.

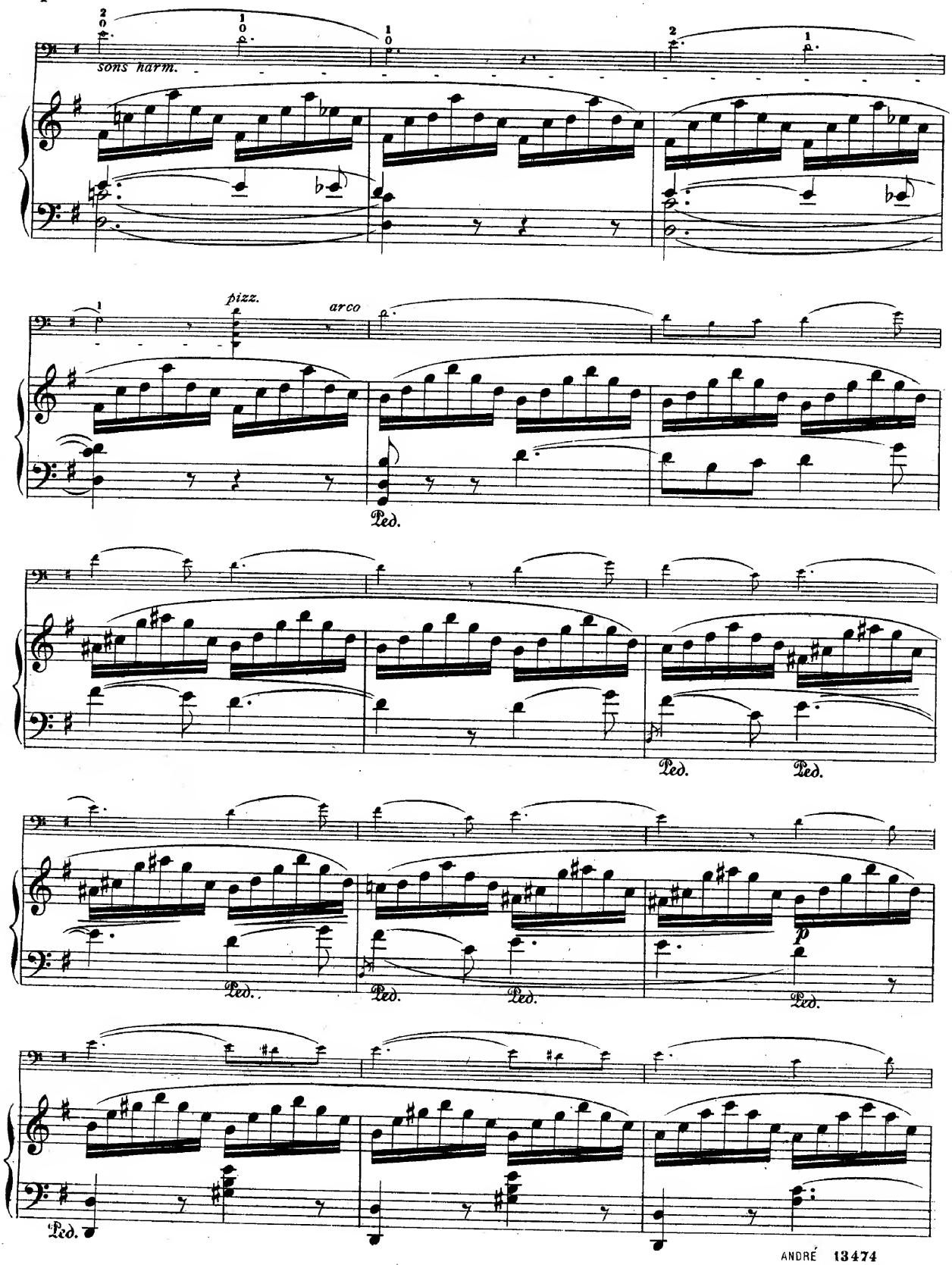
+) *Mit Bewilligung des Original-Verlegers, Herrn Fritz Schuberth in Hamburg.*
Popper: Perles musicales № 7.

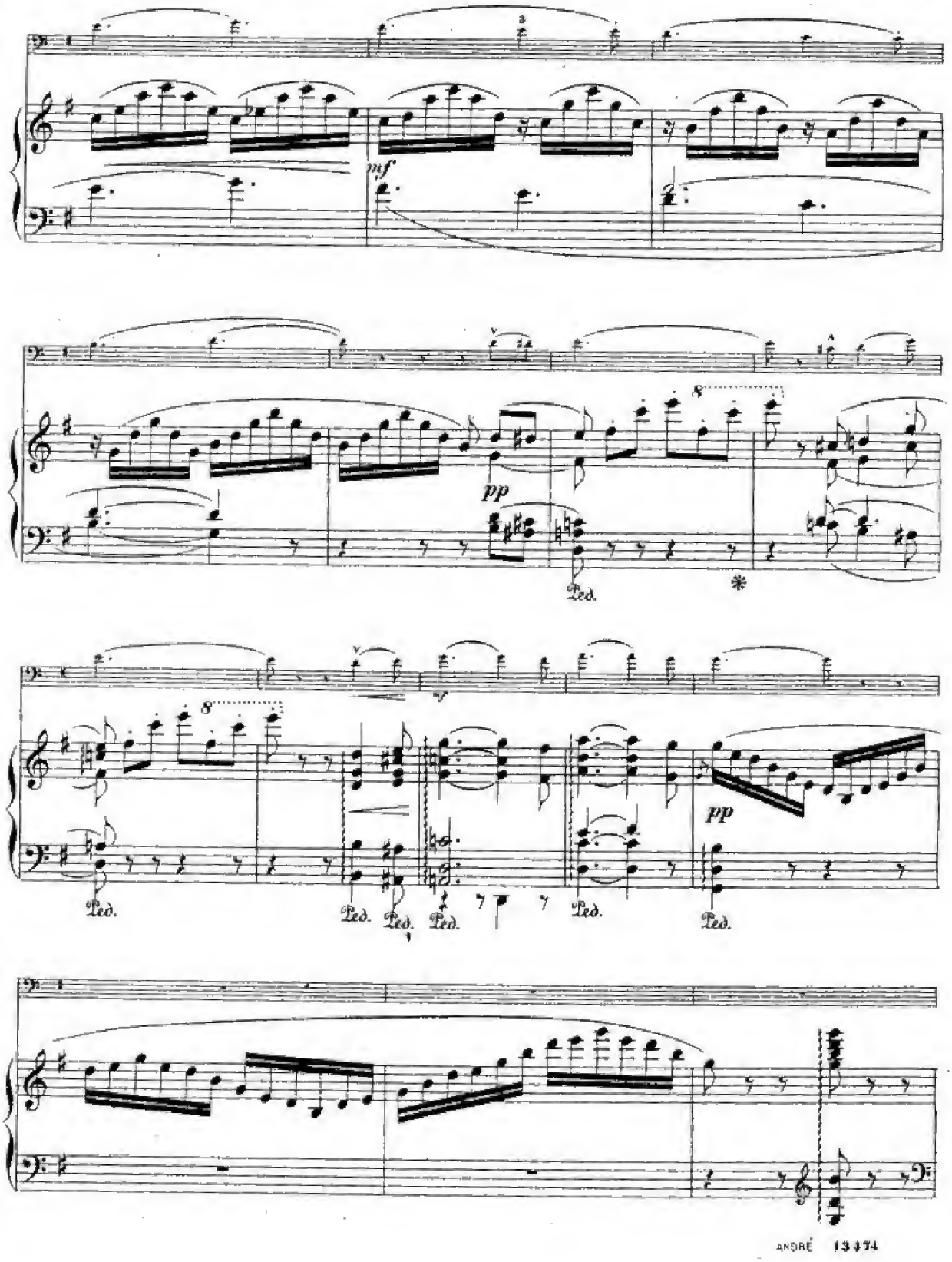
++)Verlag & Eigenthum für alle Länder von Johann André, Offenbach a. Main.

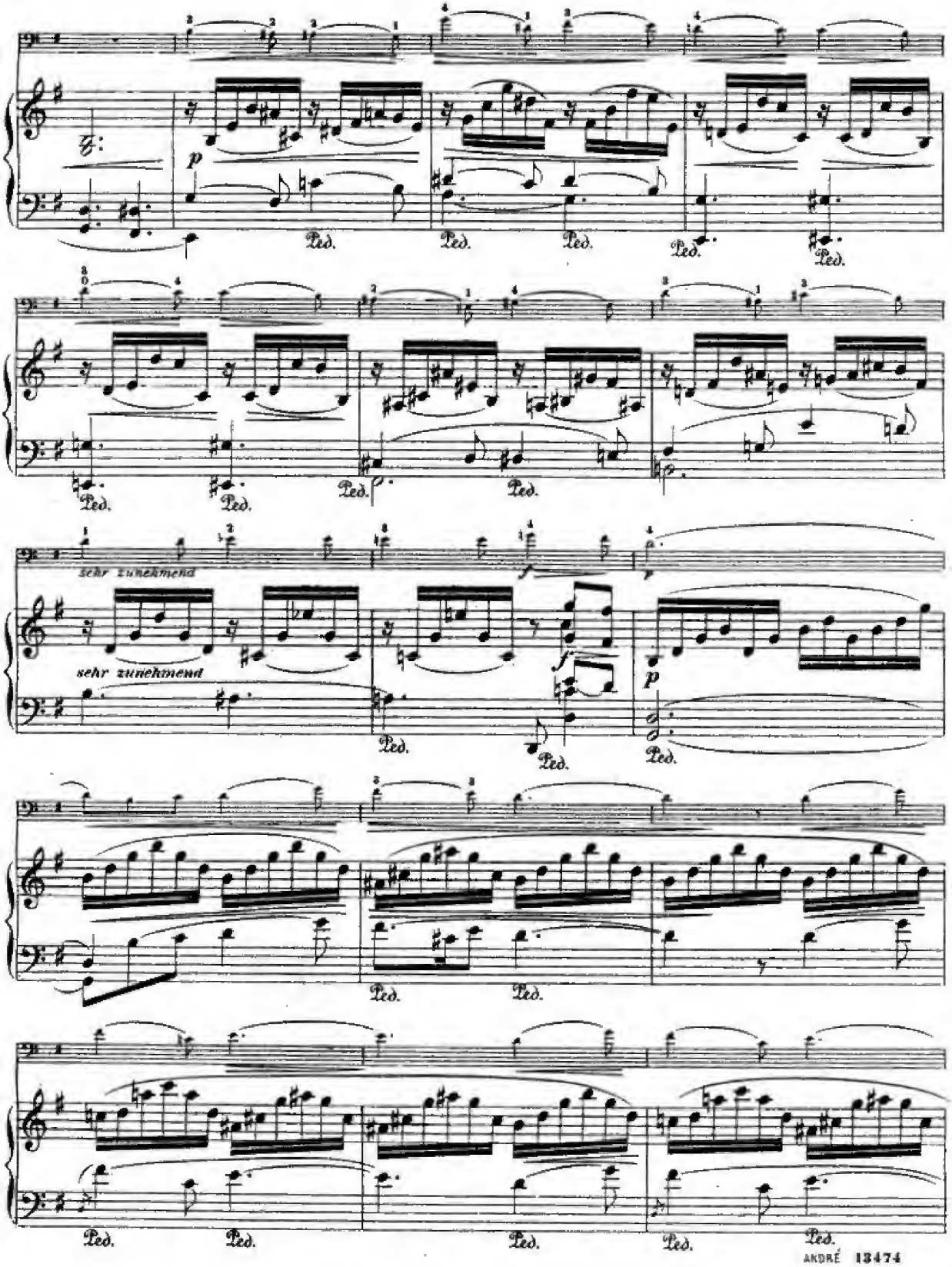
ANDRÉ 13471

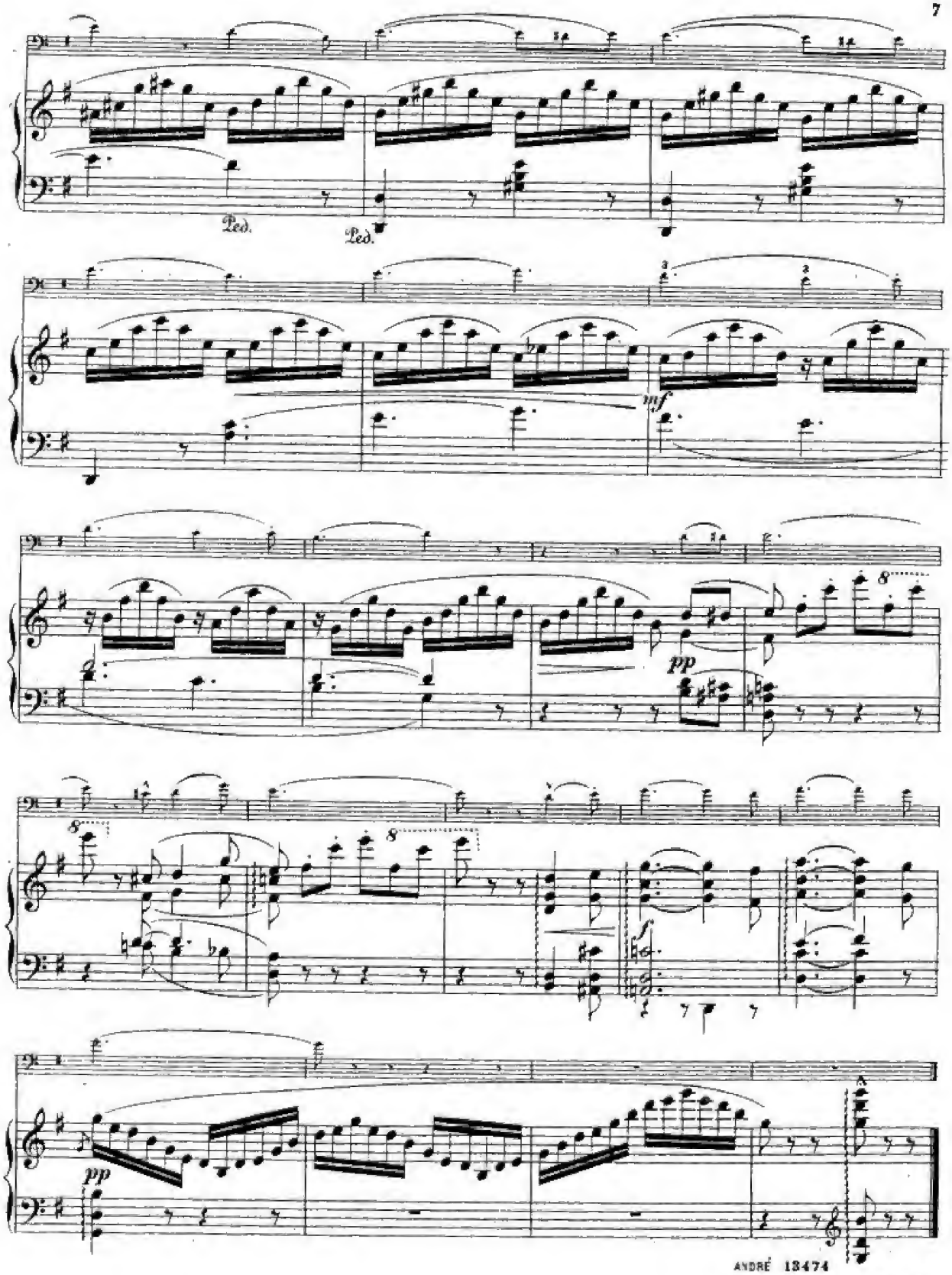

mf
mf
p
pp
mf
pp


p
Ped.
Ped.
Ped.
p
Ped.
Ped.
Ped.
Ped.
Ped.
p
Ped.
Ped.


sons harm.
pizz.
arco
Ped.
Ped.
Ped.
Ped.
Ped.
Ped.
Ped.
p


mf
pp
Ped.
8
pp


p
Ped.
sehr zunehmend
f
p



106726

106726

Aus den Konzert-Programmen von David Popper

PERLES MUSICALES.

Pièces célèbres

transcrites pour

VIOLONCELLE ET PIANO

et executées dans ses concerts

par

DAVID POPPER.

N° 1. Schubert, Du bist die Ruh. *M. 1,50.*
N° 2. Pergolese, Nina. *(Ire gavotte) M. 1,50.*
N° 3. Rubinstein, Melodie Op. 3 N° 1 *M. 1,50.*
N° 4. Chopin, Nocturne Op. 9 N° 2 *M. 1,50.*
N° 5. Schumann, Traumerei Op. 15 N° 7 *M. 1,20.* *(Bayerlein)*
N° 6. Tschaikowsky, Chanson sans Paroles Op. 2 N° 3 *M. 1,50.*
N° 7. Jensen, Murmelndes Lüftchen Op. 21 N° 4 *M. 1,50.*

Verlag und Eigenthum für alle Länder
JOHANN ANDRE OFFENBACH a/Main

London, Eur. Sta. Hall Firenze, Ing. Ital. Hamm

M
336
J54P

Les numéros 1 et 2 de cette édition ne se vendent ni en France ni en Belgique

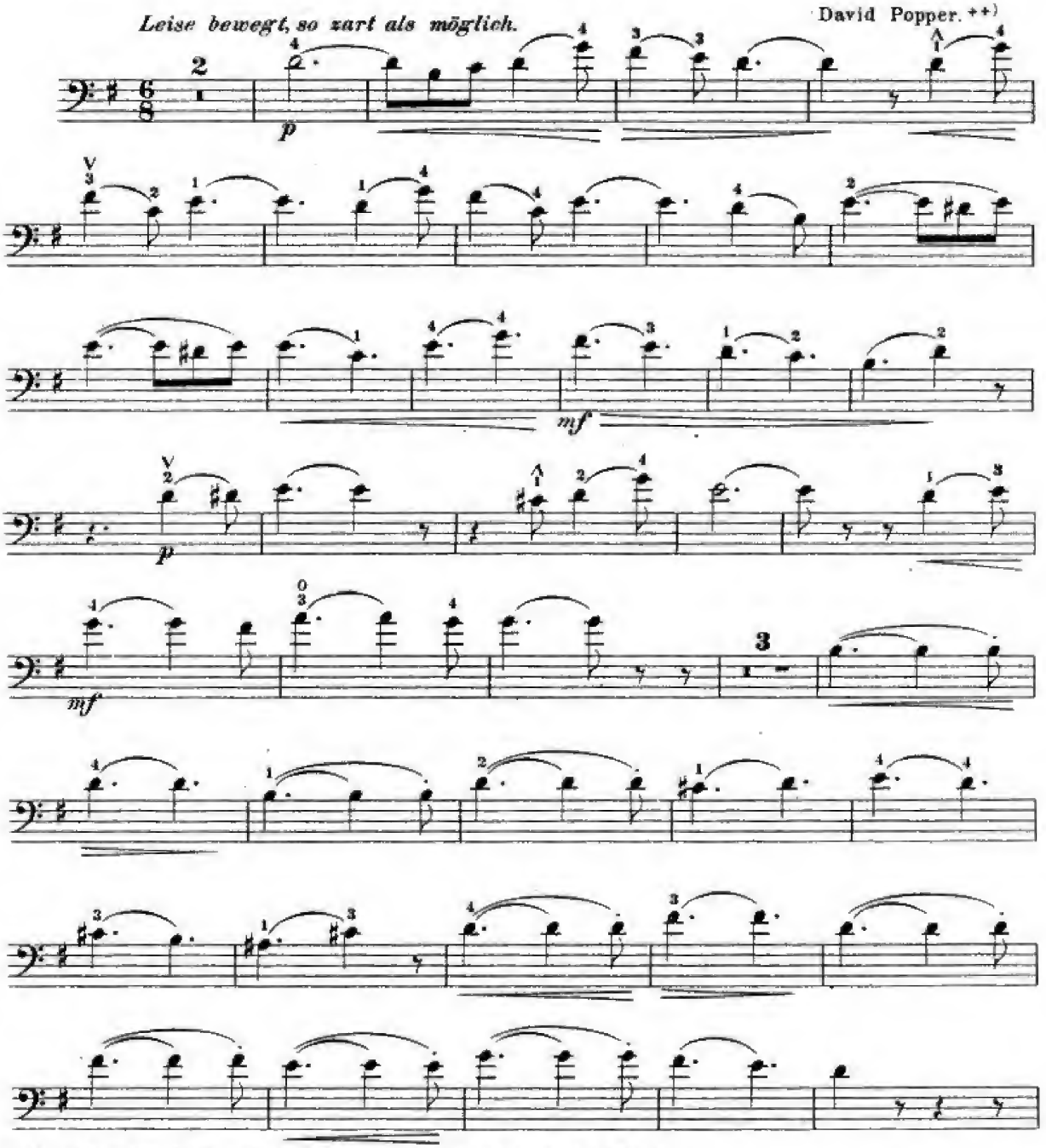
VIOLONCELLO.

Murmelndes Lüftchen.

Lied (aus Op. 21.) von Adolf Jensen+)

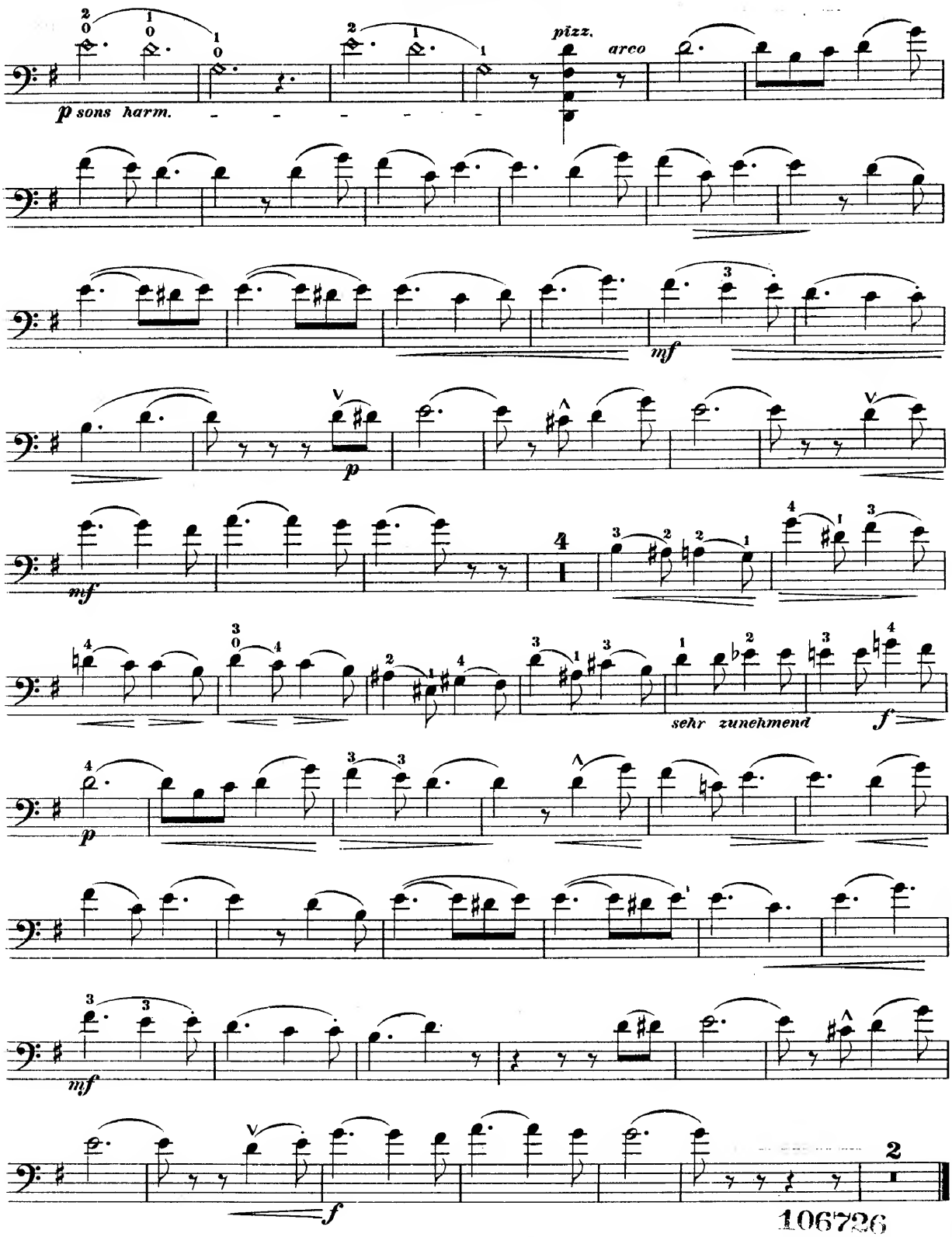
für Violoncello & Piano übertragen.

Leise bewegt, so zart als möglich. David Popper. ++)



+) *Mit Bewilligung des Original-Verlegers, Herrn Fritz Schuberth in Hamburg.*
Popper: Perles musicales № 7.

++) Verlag & Eigenthum für alle Länder von Johann André, Offenbach a. Main.


p sons harm.
pizz.
arco
mf
p
mf
sehr zunehmend
f
p
mf
f
2

David Popper.

Berühmte Compositionen

für Violoncello und Piano (od. Orchester.)

Op. 8. Concert *in D moll.*	Violoncello & Orchester-Stimmen .	Mk.	10.50
	Violoncello & Piano	„	5.20
Op. 10. Sarabande & Gavotte.	Violoncello & Piano . . .	„	1.80
Op. 48. Menuetto *in D dur.*	Violoncello & Piano	„	2.50
Op. 51. Mazurka (No. 6.) *in C dur.*	Violoncello & Piano . .	„	2.—

Transcriptionen „Perles musicales" für Violoncello & Piano.
aus den Concertprogrammen von David Popper.

No. 1.	Schubert, „Du bist die Ruh"	Mk.	1.50
„ 2	Pergolese, „Nina" (Tre giorni)	„	1.50
„ 3.	Rubinstein, Melodie, Op. 3, No. 1	„	1.50
„ 4.	Chopin, Nocturne, Op. 9, No. 2	„	1.50
„ 5.	Schumann, Träumerei. Op. 15, No. 7	„	1.20
„ 6	Tschaikowsky, Chanson sans Paroles, Op. 2, No. 3 . .	„	1.50
„ 7.	Jensen, Murmelndes Lüftchen aus Op. 21	„	1.50

Les numéros 3 et 6 ne se vendent ni en France, ni en Russie.

Verlag und Eigenthum für alle Länder
(Propriété pour tous pays)
von JOHANN ANDRÉ, OFFENBACH am Main.